



Heure Exquise !

A TRAVERS CHAMPS 2018-2019

PRÉSENTATION

A TRAVERS CHAMPS est un dispositif qui propose aux enseignants de l'option «légère» Cinéma Audiovisuel, des interventions menées en classe par des professionnels. L'occasion pour les enseignants et les lycéens de :

- Développer l'imagination, la curiosité culturelle et artistique et aiguïser l'esprit critique
- Découvrir différents champs de la création audiovisuelle (l'art vidéo, le documentaire, le cinéma expérimental)

Heure Exquise ! spécialisé dans la promotion, la programmation d'art vidéo et de documentaire d'auteur est en charge de la coordination du dispositif et propose les interventions sous formes de modules thématiques.

Les modules sont accessibles aux secondes, premières et terminales.

A TRAVERS CHAMPS est un programme rendu possible grâce au soutien financier de la Direction régionale des affaires culturelles - DRAC Hauts-de-France.

MODULES



INTRODUCTION A L'ART VIDEO

PUBLIC : Lycéens (2ndes, 1ères et Terminales)
DURÉE : 2 heures
EFFECTIF : classe entière
INTERVENANT : Céline Parent - Heure Exquise !

En marge des genres cinématographiques classiques, la vidéo constitue un support d'investigation et de recherche qui interroge les autres formes artistiques.

Ce module propose une petite histoire de l'art vidéo à travers une sélection d'œuvres d'art vidéo des pionniers (Nam June Paik, Gary Hill, Bill Viola, Robert Cahen...) aux auteurs contemporains (Pierrick Sorin, Jean-Gabriel Périot, Pascal Lièvre, Laetitia Bourget...)

Programme détaillé des vidéos sur demande

[N'hésitez pas à faire vos suggestions, si vous voulez voir une vidéo en particulier.](#)



MONTAGE ET DEMONTAGE DE L'IMAGE

PUBLIC : Lycéens (2ndes, 1ères et Terminales)
DURÉE : 2 heures
EFFECTIF : classe entière
INTERVENANT : Céline Parent - Heure Exquise !

A travers une sélection de créations vidéo ayant pour fil conducteur leur montage, voyons comment les artistes (Fischli & Weiss, Zbigniew Rybczynski, Klaus Von Bruch, Gary Hill par exemple..) explorent et triturent l'image avec rythme, tension, humour...

Programme détaillé des vidéos sur demande

[N'hésitez pas à faire vos suggestions, si vous voulez voir une vidéo en particulier.](#)



PERFORMANCE

PUBLIC : Lycéens (2ndes, 1ères et Terminales)
DURÉE : 2 heures
EFFECTIF : classe entière
INTERVENANT : Céline Parent - Heure Exquise !

Heure Exquise ! vous propose un programme exclusif de performances filmées issues de sa collection. Vous y retrouverez les pionniers Bruce Nauman, Bill Viola, Marina Abramovic et Ulay, Vito Acconci, Joan Jonas... mais aussi Michel Journiac, Robert Filliou, Jacques Lizene, Pascal Lièvre, Julie-Christine Fortier..

Programme détaillé des vidéos sur demande



LE DOCUMENTAIRE DE CRÉATION

PUBLIC : Lycéens (2ndes, 1ères et Terminales)
DURÉE : 2 heures
EFFECTIF : classe entière
INTERVENANT : Céline Parent - Heure Exquise !

A travers une sélection de documentaires courts, découvrons la vitalité du documentaire dans la création contemporaine. Ce module permet d'aborder les questions de l'implication de l'auteur, le travail de l'archive, les modes opératoires...

Programme détaillé des vidéos sur demande



Modalités pratiques

Heure Exquise ! propose des programmes accessibles aux secondes, premières et terminales.

Les enseignants peuvent pré-visionner les vidéos sur rendez-vous au centre de documentation d'Heure Exquise !

Réservation des modules :

Chaque lycée peut réserver 3 modules par an, dans un délai minimum de 1 mois avant la date d'intervention souhaitée et sous réserve de disponibilité des intervenants.

Important :

La présence de l'intervenant ne dispense en aucun cas de celle de l'enseignant responsable du groupe pendant les deux heures.

Lieux des interventions :

- au sein des lycées
l'établissement devra fournir une salle équipée et fonctionnelle (écran, vidéo projecteur, lecteur DVD, sonorisation et si nécessaire un micro)

- chez Heure Exquise ! au Fort de Mons-en-Baroeul
capacité de la salle : 90 personnes
organisation et frais de déplacement à la charge des établissements.

LE MAPPING - Qu'est-ce que c'est ?

PUBLIC : Lycéens (2ndes, 1ères et Terminales)

DURÉE : 2 heures

EFFECTIF : classe entière

INTERVENANT : Séverin Leblanc, graphiste, concepteur 3D, VJ (Screenshox)

Le Mapping, qu'est ce que c'est ? La 3D projection mapping est une nouvelle technique de projection vidéo qui peut transformer n'importe quelle surface en écran vidéo dynamique.

Le rendu est une projection vidéo dynamique qui donne vie à n'importe quel objet en trois dimensions, que cela soit un bâtiment, une voiture, une sculpture...

A travers son expérience et de nombreux exemples filmés, l'intervenant vous dévoilera le fonctionnement de ces projections impressionnantes.



CONTACT

Pour toute information complémentaire et réservation

Céline Parent – Heure Exquise !
doc@exquise.org - 03 20 432 432
www.heure-exquise.org

RENCONTRE AVEC UN PROFESSIONNEL

PUBLIC : Lycéens (2ndes, 1ères et Terminales)

DURÉE : 2 heures

EFFECTIF : classe entière

Réalisateur, auteur, cadreur, preneur de son...

La vidéo est son métier et il/elle a deux heures pour nous parler de sa passion, de ses expériences, et nous montrer son travail.

Ce module est construit en collaboration avec l'enseignant, il complète et nourrit le travail mené par l'enseignant. En fonction du sujet abordé, nous vous proposerons l'intervenant «adéquat». N'hésitez pas à faire aussi vos suggestions, nous en étudierons la faisabilité.